



Anno scolastico 2025/2026

CLASSE II SEZ. A

LICEO

☒ SCIENTIFICO ☐ SCIENTIFICO OPZIONE SCIENZE APPLICATE

☐ SCIENTIFICO INDIRIZZO SPORTIVO ☐ SCIENZE UMANE OPZIONE ECONOMICO-SOCIALE

CALTAGIRONE

CONTENUTI SVOLTI

MATERIA: DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

DOCENTE: prof.ssa Concettina VACIRCA

DISEGNO:

Proiezioni ortogonali e assonometria cavaliera

- Figure geometriche solide.
- Gruppi di solidi.

STORIA DELL'ARTE:

La civiltà etrusca.

- Il tempio greco e il tempio etrusco: analogie e differenze.
- L'ordine tuscanico.
- Insediamenti, mura e porte.
- L'architettura funeraria.
- La scultura: i vasi canopi; il Sarcofago degli sposi.
- La scultura in bronzo e la fusione a cera persa: la Lupa Capitolina, la Chimera d'Arezzo e l'Arringatore del Trasimeno.

Roma. L'arte dell'utile.

- I Romani e l'arte.



- Il sistema trilitico e il sistema archivoltato. Le tecniche costruttive dei romani: l'arco e la volta a botte.
- Le opere di pubblica utilità: strade, ponti, acquedotti, terme, fognature.
- I templi romani. Il Pantheon.
- Le costruzioni onorarie: l'arco di Augusto a Rimini, l'arco di Tito a Roma.
- Le costruzioni per lo svago: l'anfiteatro Flavio.
- La scultura. Il ritratto: la statua Barberini e Augusto di Prima Porta.
- Il rilievo storico-celebrativo: l'Ara Pacis.
- Il Foro e la Colonna Traiana.
- L'arco di Costantino e la basilica di Massenzio.

L'arte paleocristiana.

- La domus ecclesia; le catacombe; il simbolo.
- La basilica paleocristiana: Santa Maria Maggiore, Santa Sabina e Santa Costanza a Roma.
- La tecnica del mosaico e i mosaici del mausoleo di Santa Costanza.

L'arte bizantina a Ravenna.

- Il mausoleo di Galla Placidia.
- La basilica di Sant'Apollinare Nuovo.
- La basilica di san Vitale.

ED. CIVICA: Viaggio nella Roma dei Cesari.

LIBRI DI TESTO

- Sammarone, *Tecniche di rappresentazione*, Vol Unico, Zanichelli
- Cricco-Di Teodoro, *Itinerario nell'arte*, Voll.1-2, Zanichelli

Caltagirone, 31/05/2026

Gli alunni

Il docente
Prof.ssa Concettina Vacirca